

LA

LA CHÈVRE

(AUVERGNE)

ÉCOLE DE MUSIQUE
MUNICIPALE DE SABLÉ

Répertoire folklorique

№ 27

Harmonisation à 2 voix égales

GUY DELAMORINIERE

Vif (♩ = 120)
mf (SOLO)

SOPRANI
ou
TENORS

1. "La vi-lai-ne chè-vre qui dé-vo-re tout mon blé,
2. Ah! la sa-le bê-te qui vient de re-com-men-cer,
3. "Ah! si tu me man-ges, mon a-mi, gar-de la peau,
4. Quant à mes deux cor-nes, mon a-mi, lais-se-les donc,

p (TUTTI)

ALTI
ou
BASSES

ô, ô, ô, ô,

f (TUTTI) *mf* (SOLO)

S

1 La vi-lai-ne chèvre qui dé-vo-re tout mon blé,
2 Ah! la sa-le bê-te qui vient de re-commen-cer,
3 Ah! si tu me manges, mon a-mi, gar-de la peau,
4 Quant à mes deux cornes, mon a-mi, lais-se-les donc,

p

A

1 La vi-lai-ne chèvre qui dé-vo-re tout mon blé,
2 Ah! la sa-le bê-te qui vient de re-commen-cer,
3 Ah! si tu me manges, mon a-mi, gar-de la peau,
4 Quant à mes deux cornes, mon a-mi, lais-se-les donc,

ô, ô,

f (TUTTI) *D.C.*

S

1 tu me le paieras, la chè-vre, Si tu recommen-ces tu me le paie-ras.
2 je te man-gerai, la chè-vre, Vi-te qu'on t'é-cor-che: je te man-ge-rai!"
3 el-le ser-vi-ra, Pour u-ne mu-set-te el-le ser-vi-ra.
4 de bel-le grandeur, T'en as u-ne pai-re de bel-le grandeur.

f *D.C.*

A

1 Si tu recommen-ces tu me le paie-ras.
2 Vi-te qu'on t'é-cor-che: je te man-ge-rai!"
3 Pour u-ne mu-set-te el-le ser-vi-ra.
4 T'en as u-ne pai-re de bel-le grandeur"

ô, ô,