

Le Petit Bonheur

Paroles et Musique : Félix LECLERC
Harmonisation : François SEGUY

Soprano

C'est un pe - tit bon - heur que j'a - vais ra - mas - sé Il
pris le p'tit bon - heur, l'ai mis sous mes hail - lons, j'ai
bon - heur a fleu - ri, il a fait des bour - geons, c'é -
bien pen - sé mou - rir de cha - grin et d'en - nui, j'a -

Alto

C'est un pe - tit bon - heur que j'a - vais ra - mas - sé Il
pris le p'tit bon - heur, l'ai mis sous mes hail - lons, j'ai
bon - heur a fleu - ri, il a fait des bour - geons, c'é -
bien pen - sé mou - rir de cha - grin et d'en - nui, j'a -

Ténor

C'est un pe - tit bon - heur que j'a - vais ra - mas - sé Il
pris le p'tit bon - heur, l'ai mis sous mes hail - lons, j'ai
bon - heur a fleu - ri, il a fait des bour - geons, c'é -
bien pen - sé mou - rir de cha - grin et d'en - nui, j'a -

Basse

C'est un pe - tit bon - heur que j'a - vais ra - mas - sé Il
pris le p'tit bon - heur, l'ai mis sous mes hail - lons, j'ai
bon - heur a fleu - ri, il a fait des bour - geons, c'é -
bien pen - sé mou - rir de cha - grin et d'en - nui, j'a -

5

S

é - tait tout en pleurs sur le bord d'un fos - sé. Quand il m'a vu pas -
dit: faut pas qu'il meure, viens t'en dans ma mai - son. A - lors le p'tit bon -
tait le pa - ra - dis, ça s'voy - ait sur mon front. Or un ma - tin jo -
vais ces - sé de rire, c'é - tait tou - jours la nuit. Il me res - tait l'ou -

A

é - tait tout en pleurs sur le bord d'un fos - sé. Quand il m'a vu pas -
dit: faut pas qu'il meure, viens t'en dans ma mai - son. A - lors le p'tit bon -
tait le pa - ra - dis, ça s'voy - ait sur mon front. Or un ma - tin jo -
vais ces - sé de rire, c'é - tait tou - jours la nuit. Il me res - tait l'ou -

T

é - tait tout en pleurs sur le bord d'un fos - sé. Quand il m'a vu pas -
dit: faut pas qu'il meure, viens t'en dans ma mai - son. A - lors le p'tit bon -
tait le pa - ra - dis, ça s'voy - ait sur mon front. Or un ma - tin jo -
vais ces - sé de rire, c'é - tait tou - jours la nuit. Il me res - tait l'ou -

B

é - tait tout en pleurs sur le bord d'un fos - sé. Quand il m'a vu pas -
dit: faut pas qu'il meure, viens t'en dans ma mai - son. A - lors le p'tit bon -
tait le pa - ra - dis, ça s'voy - ait sur mon front. Or un ma - tin jo -
vais ces - sé de rire, c'é - tait tou - jours la nuit. Il me res - tait l'ou -

Partition disponible chez l'éditeur
Les Editions EURO CHORAL
23, rue Jacques Bodet
31280 DREMIL-LAFAGE
www.eurochoral.com

Harmonisation réalisée avec l'autorisation des Editions Raul Breton
© RAOUL BRETON

CF 2541

OUVRAGE PROTEGE
PHOTOCOPIE INTERDITE
(Loi du 11 Mars 1957)
Constituerait CONTREFACON
(Code Pénal - Art. 425)

10

S
 ser — il s'est mis à cri - er: — Mon - sieur ra - mas - sez moi — chez
 heur — a fait sa gué - ri - son, — sur le bord de mon coeur — y'a -
 li — que j'sif - flais ce re - frain, — mon bon - heur est par - ti — sans
 bli, — il me res - tait l'mé - pris, — en - fin que j'me suis dit: — il

A
 ser — il s'est mis à cri - er: — Mon - sieur ra - mas - sez moi — chez
 heur — a fait sa gué - ri - son, — sur le bord de mon coeur — y'a -
 li — que j'sif - flais ce re - frain, — mon bon - heur est par - ti — sans
 bli, — il me res - tait l'mé - pris, — en - fin que j'me suis dit: — il

T
 8
 ser — il s'est mis à cri - er: — Mon - sieur ra - mas - sez moi — chez
 heur — a fait sa gué - ri - son, — sur le bord de mon coeur — y'a -
 li — que j'sif - flais ce re - frain, — mon bon - heur est par - ti — sans
 bli, — il me res - tait l'mé - pris, — en - fin que j'me suis dit: — il

B
 ser — il s'est mis à cri - er: — Mon - sieur ra - mas - sez moi — chez
 heur — a fait sa gué - ri - son, — sur le bord de mon coeur — y'a -
 li — que j'sif - flais ce re - frain, — mon bon - heur est par - ti — sans
 bli, — il me res - tait l'mé - pris, — en - fin que j'me suis dit: — il

15

S
 vous em-me-nez - moi. — Mes frères m'ont ou - bli - é, je suis tom - bé, je — suis ma-
 vait u - ne chan - son. — Mes jours, mes nuits, mes peines, mes deuils, mon mal, tout — fut ou-
 me don-ner la main. — J'eus beau le sup - pli - er, le ca - jo - ler, lui — faire des
 te res - te la vie. — J'ai re - pris mon ba - ton, mes deuils, mes peines et — mes gue-

A
 vous em-me-nez - moi. — Mes frères m'ont ou - bli - é, je suis tom - bé, je — suis ma-
 vait u - ne chan - son. — Mes jours, mes nuits, mes peines, mes deuils, mon mal, tout — fut ou-
 me don-ner la main. — J'eus beau le sup - pli - er, le ca - jo - ler, lui — faire des
 te res - te la vie. — J'ai re - pris mon ba - ton, mes deuils, mes peines et — mes gue-

T
 8
 vous em-me-nez - moi. — Mes frères m'ont ou - bli - é, je suis tom - bé, je — suis ma-
 vait u - ne chan - son. — Mes jours, mes nuits, mes peines, mes deuils, mon mal, tout — fut ou-
 me don-ner la main. — J'eus beau le sup - pli - er, le ca - jo - ler, lui — faire des
 te res - te la vie. — J'ai re - pris mon ba - ton, mes deuils, mes peines et — mes gue-

B
 vous em-me-nez - moi. — Mes frères m'ont ou - bli - é, je suis tom - bé, je — suis ma-
 vait u - ne chan - son. — Mes jours, mes nuits, mes peines, mes deuils, mon mal, tout — fut ou-
 me don-ner la main. — J'eus beau le sup - pli - er, le ca - jo - ler, lui — faire des
 te res - te la vie. — J'ai re - pris mon ba - ton, mes deuils, mes peines et — mes gue-

20

S
la - de, si vous n'me cueil - lez point je vais mou - rir, quel - le ba - la - de!
bli - é, ma vie de dé - soeu - vré j'a - vais dé - goût d'la re - com - men - cer.
scè - nes, lui mon - trer le grand trou qu'il me fai - sait au fond du coeur.
nil - les, et je bats la se - melle dans des pa - ys de mal - heu - reux.

A
la - de, si vous n'me cueil - lez point je vais mou - rir, quel - le ba - la - de!
bli - é, ma vie de dé - soeu - vré j'a - vais dé - goût d'la re - com - men - cer.
scè - nes, lui mon - trer le grand trou qu'il me fai - sait au fond du coeur.
nil - les, et je bats la se - melle dans des pa - ys de mal - heu - reux.

T
la - de, si vous n'me cueil - lez point je vais mou - rir, quel - le ba - la - de!
bli - é, ma vie de dé - soeu - vré j'a - vais dé - goût d'la re - com - men - cer.
scè - nes, lui mon - trer le grand trou qu'il me fai - sait au fond du coeur.
nil - les, et je bats la se - melle dans des pa - ys de mal - heu - reux.

B
la - de, si vous n'me cueil - lez point je vais mou - rir, quel - le bal - lade quel - le bal -
bli - é, ma vie de dé - soeu - vré j'a - vais dé - goût d'la re - com - men - cer. d'la re -
scè - nes, lui mon - trer le grand trou qu'il me fai - sait au fond du coeur. au fond du
nil - les, et je bats la se - melle dans des pa - ys de mal - heu - reux. de mal - heu -

25

S
Je me fe - rai pe - tit tendre et sou - mis je vous le
Quand il pleu - vait de - hors ou qu'mes a - mis m'fai - saient des
Il s'en al - lait tou - jours, la tê - te haute, sans joie, sans
Au - jour - d'hui quand je vois u - ne fon - taine ou u - ne

A
Je me fe - rai pe - tit tendre et sou - mis je vous le
Quand il pleu - vait de - hors ou qu'mes a - mis m'fai - saient des
Il s'en al - lait tou - jours, la tê - te haute, sans joie, sans
Au - jour - d'hui quand je vois u - ne fon - taine ou u - ne

T
Je me fe - rai pe - tit tendre et sou - mis je vous le
Quand il pleu - vait de - hors ou qu'mes a - mis m'fai - saient des
Il s'en al - lait tou - jours, la tê - te haute, sans joie, sans
Au - jour - d'hui quand je vois u - ne fon - taine ou u - ne

B
lade Je me fe - rai pe - tit tendre et sou - mis je vous le
com - men - cer. Quand il pleu - vait ou qu'mes a - mis m'fai - saient des
coeur. Il s'en al - lait tou - jours, la tê - te haute, sans joie, sans
reux. Au - jour - d'hui quand je vois u - ne fon - taine ou u - ne

29

S

ju - re, Mon - sieur je vous en prie dé - li - vrez moi de ma tor - tu - re. J'ai
 pei - nes, j'pre - nais mon p'tit bon - heur, et j'lui di - sais: c'est toi que j'ai-me. Mon
 hai - ne, comm' s'il ne vou - lait plus voir le so - leil dans ma de - meu-re. J'ai
 fil - le, je fais un grand dé - tour ou bien je me fer - me les

A

ju - re, Mon - sieur je vous en prie dé - li - vrez moi de ma tor - tu - re. J'ai
 pei - nes, j'pre - nais mon p'tit bon - heur, et j'lui di - sais: c'est toi que j'ai-me. Mon
 hai - ne, comm' s'il ne vou - lait plus voir le so - leil dans ma de - meu-re. J'ai
 fil - le, je fais un grand dé - tour ou bien je me fer - me les

T

ju - re, Mon - sieur je vous en prie dé - li - vrez moi de ma tor - tu - re. J'ai
 pei - nes, j'pre - nais mon p'tit bon - heur, et j'lui di - sais: c'est toi que j'ai-me. Mon
 hai - ne, comm' s'il ne vou - lait plus voir le so - leil dans ma de - meu-re. J'ai
 fil - le, je fais un grand dé - tour ou bien je me fer - me les

B

ju - re, Mon - sieur je vous en prie dé - li - vrez moi de ma tor - tu - re. J'ai
 pei - nes, j'pre - nais mon p'tit bon - heur, et j'lui di - sais: c'est toi que j'ai-me. Mon
 hai - ne, comm' s'il ne vou - lait plus voir le so - leil dans ma de - meu-re. J'ai
 fil - le, je fais un grand dé - tour ou bien je me fer - me les

1, 2, 3.

34

S

yeux. Je fais un grand dé - tour ou bien je me fer-me les yeux.

A

yeux. Je fais un grand dé - tour ou bien je me fer-me les yeux, les yeux.

T

yeux. Je fais un grand dé - tour ou bien je me fer-me les yeux, les yeux.

B

yeux. Je fais un grand dé - tour ou bien je me fer-me les yeux, les yeux.

4