

Les mains d'or

Paroles : Bernard LAVILLIERS

Musique : Pascal ARROYO

Arrangements : Georges BAUX

Harmonisation de Michel PONCOT

F Un grand so-leil noir _____ tourne sur la val-lée _____ che-mi-nées mu - ettes _____ por-tails ver-rouil-lés

5 wa-gons im-mo - biles _____ tours a-ban-don-nées _____ plus de _____ flamme o - range _____ dans le ciel mouil-lé.

9 On di-raît la nuit _____ de vieux châ-teaux forts _____ bouf-fés par les ronces _____ le gel et la mort

A La nuit _____ la mort _____ la nuit _____

H La nuit _____ la mort _____ la nuit _____

13 un grand vent gla-cia _____ fait grin-cer des dents _____ mons-tre de mé - tal _____ qui va dé-ri-vant.

13 la mort _____ un grand _____ vent _____ et les _____ dents _____ le mé - tal. _____

la mort _____ Ouh. _____

Les mains d'or

Paroles : Bernard LAVILLIERS

Musique : Pascal ARROYO

Arrangements : Georges BAUX

Harmonisation de Michel PONCOT

G m D7 D7(b9) G m D7
 F Un grand so- leil noir _____ tourne sur la val- lée _____ che- mi- nées mu- ettes _____ por- tails ver- rouil- lés

5 G m D7 D7(b9) G m D7
 — wa- gons im- mo- biles _____ tours a- ban- don- nées _____ plus de _____ flamme o- range _____ dans le ciel mouil- lé.

9 G m D7 D7(b9) G m D7
 S On di- rait la nuit _____ de vieux châ- teaux forts _____ bouf- fés par les ronces _____ le gel et la mort
 A _____
 H La nuit _____ la mort _____ la nuit _____
 La nuit _____ la mort _____ la nuit _____

13 G m D7 D7(b9) G m D7
 13 — un grand vent gla- cia _____ fait grin- cer des dents _____ mons- tre de mé - tal _____ qui va dé- ri- vant
 13 la mort _____ un grand _____ vent _____ et les _____ dents _____ le mé - tal. _____
 la mort _____ Ouh. _____

17 G m C m6 G m D

J'vou-drais tra-vail - ler en-core tra-vail - ler en - core for - ger l'a - cier rouge a-vec

J'vou-drais tra-vail - ler en-core tra-vail - ler en - core for - ger l'a - cier rouge a-vec

J'vou-drais tra-vail - ler en-core tra-vail - ler en - core for - ger l'a - cier rouge a-vec

21 G m C m6 G m D7

mes mains d'or tra-vail - ler en - core tra - vail - ler en - core a - cier rouge et mains

mes mains d'or tra-vail - ler en - core tra - vail - ler en - core a - cier rouge et mains

mes mains d'or tra-vail - ler en - core tra - vail - ler en - core a - cier rouge et mains

25 1 G m D7 D7(b9) G m D7

d'or. J'ai pas - sé la - mi - noir et mon sang

d'or. J'ai pas - sé la - mi - noir et mon sang

d'or. J'ai pas - sé la - mi - noir et mon sang

d'or. J'ai passé ma vie là dans ce la - mi-noir mes pou-mons mon sang et mes colères noires.

29 G m D7 D7(b9) G m D7

co-lères noires ho - ri - zons les so - leils un es - poir

co-lères noires ho - ri - zons les so - leils un es - poir

co-lères noires ho - ri - zons les so - leils un es - poir

ho - ri - zons barrés là les so-leils très rares comme u-ne tran-chée rouge sai-gnée sur l'es - poir.

33 G m6 G m D7

Ouh. On di - rait le soir des na - vires de guerre

Ouh. Le soir

37 G m D7 D7(b9) G m D7(b9) D7

Le soir

bat-tus par les vagues rongés par la mer tombés sur le flanc gi - flés des marées

la guerre les vagues la mer et le vent

la guerre les vagues la mer Ou.

41 G m D7 G m 3 2 G m

vain - cus par l'ar - gent les mons - tres d'a - cier. J'vou - drai tra - vaill d'or. J'peux plus e - xister

les ma - rées et l'ar - gent J'vou - drai tra - vaill d'or. J'peux plus e - xister

Ouh. J'vou - drai tra - vaill - d'or. J'peux plus e - xister

45 D7 D7(b9) G m D7 G m

là j'peux plus ha - bi - ter là je sers plus à rien moi y'a plus rien à faire quand je fais plus rien

là j'peux plus ha - bi - ter là je sers plus à rien moi y'a plus rien à faire quand je fais plus rien

là j'peux plus ha - bi - ter là je sers plus à rien moi y'a plus rien à faire quand je fais plus rien

49 D7 G m D7 D7(b9) G m

moi je cou - te moins cher que quand j'tra - vaillais moi d'a - près les ex - perts. J'me tuais à pro - duire

moi je cou - te moins cher que quand j'tra - vaillais moi d'a - près les ex - perts. J'me tuais à pro - duire

moi je cou - te moins cher que quand j'tra - vaillais moi d'a - près les ex - perts. J'me tuais à pro - duire

53 D7 Gm D7 Gm

— pour gagner des clous — c'est moi qui dé - lire — ou qui de-vient fou — J'peux plus e - xis-ter

53 — pour gagner des clous — c'est moi qui dé - lire — ou qui de-vient fou — J'peux plus e - xis-ter

53 — pour gagner des clous — c'est moi qui dé - lire — ou qui de-vient fou — J'peux plus e - xis-ter

57 D7 D7(b9) Gm D7 Gm 3

là j'peux plus ha-bi-ter là je sers plus à rien moi y'a plus rien à faire. J'vou-drais tra-vail-

57 là j'peux plus ha-bi-ter là je sers plus à rien moi y'a plus rien à faire. J'vou-drais tra-vail-

57 là j'peux plus ha-bi-ter là je sers plus à rien moi y'a plus rien à faire. J'vou-drais tra-vail-

là j'peux plus ha-bi-ter là je sers plus à rien moi y'a plus rien à faire. J'vou-drais tra-vail-

61 Cm6 Gm 3 D7 Gm

ler en-core — tra-vail — ler en-core — for-ger l'a-cier rouge — a-vec mes mains d'or — travail-

61 ler en-core — tra-vail — ler en-core — for-ger l'a-cier rouge — a-vec mes mains d'or — travail-

61 ler en-core — tra-vail — ler en-core — for-ger l'a-cier rouge — a-vec mes mains d'or — travail-

ler en-core — tra-vail — ler en-core — for-ger l'a-cier rouge — a-vec mes mains d'or — travail-

65 Cm6 Gm D7 1, 2 Gm 3 Gm

ler en - core — tra-vail - ler en - core — a - cier rouge et mains d'or tra-vail d'or.

65 ler en - core — tra-vail - ler en - core — a - cier rouge et mains d'or tra-vail d'or.

65 ler en - core — tra-vail - ler en - core — a - cier rouge et mains d'or tra-vail d'or.

ler en - core — tra-vail - ler en - core — a - cier rouge et mains d'or tra-vail - d'or.