

CHANTER

Claude LEMESLE

J.P. BOURTAYRE & J. REVAUX

Soprane

Alto

Tenor

Basse

2

2

2

2

♩ = 48 au début ♩ = 52 à la fin

Tutti
ou F.

3

Chan ter a voir mal a voir peur mais chan ter A l'heur' de sa der nièr' heur'

5

F.

Chan ter l'a mour, le chagrin, la ten dres se. Les fleurs qui nais sent, les nuits d'é

8

F.

té - Chan ter a voir peur a voir mal mais chan ter La tê te dans les é toil's

11

F.

chan ter la joie et la fu reur de vi vre en é qui li bre, en li ber

14

F.

té Chan ter pour un en fant qui souffre chan ter jus qu'à per dre le sou ffe

H.

té Chan ter pour un en fant qui souffre chan ter jus qu'à per dre le sou ffe

17

F. Chan ter Et mêm' à la fin du spec ta cle croire' qu'un mi ra cle peut e xis ter

H. Chan ter Et mêm' à la fin du spec ta cle croire' qu'un mi ra cle peut e xis ter

S

21

F. Vi vre Sur vi vre Dé fier le temps a voir cent

A. Vi vre sur vi i vre Dé fier le e temps a voir cent

H. Vi vre sur vi i vre Dé fier le temps a voir cent

B. Vi vre sur vi i vre Dé fier le temps a voir cent

24

F. ans et un cer tain sou ri re Etre i vre Des

A. ans et un cer tain sou ri i re Etre i i vre Des

H. ans et un cer tain sou ri re Etr' i i vre Des

B. ans et un cer tain sou ri i re Etr' i i vre Des

27

F. mots d'amour Dessympho nies sur la por tée des jours Et tou jours

A. mots d'a a mour Dessympho nies sur la por tée des jours

H. 8 mots d'a a mour Dessympho nies sur la por tée des jours

B. mots d'a a mour Dessympho nies sur la por tée des jours

30

F. Chan ter Comm'un feu qui pé ti lle Chan ter Comm'un re gard qui bri lle

H. 8 Chan ter Comm'un feu qui pé ti lle Chan ter Comm'un re gard qui bri lle

32

F. Chan ter L'espoir, la fo lie, l'im po ssi ble prendre pour ci ble, l'im mense

H. 8 Chan ter L'espoir, la fol lie, l'im po ssi ble prendre pour ci ble, l'im mense

35

F. té Sur pren dre, ap pren dre, u

A. té Sur pren dre, ap pren dre u

B. té Sur pren dre ap pren dre u

39

F. ser sa vie à trop vou loir com pren dre At

A. ser sa vie à trop vou loir com pren dre. At

TB. ser sa vie à trop vou loir com pren dre. At

41

F. ten dre En ten dre le moin dre cri, La paix gé ant' de l'homme tout pe

A. ten dre En ten dre le moin dre cri, La paix gé ant' de l'homme tout pe

H. ten dre En ten dre le moin dre cri, La paix gé ant' de l'homme tout pe

B. ten dre En ten dre le moin dre cri, La paix gé ant' de l'homme tout pe

45

F. tit Et tou jours chan ter A voir mal a voir peur mais

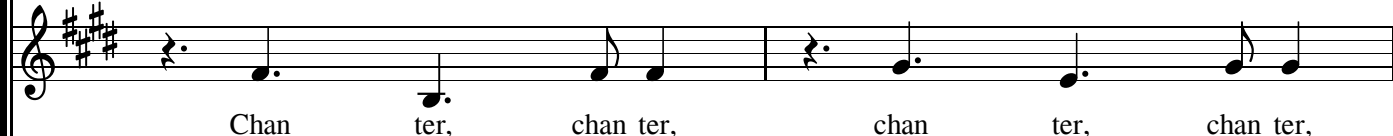
A. tit Chan ter chan ter

H. tit Chan ter A voir mal a voir peur mais

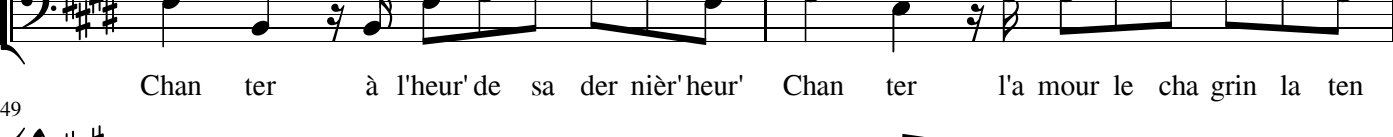
B. tit Chan ter A voir mal a voir peur mais

47

F.  Chan ter, à l'heur' de sa der nièr'heur', Chan ter, l'a mour, le cha grin, la ten

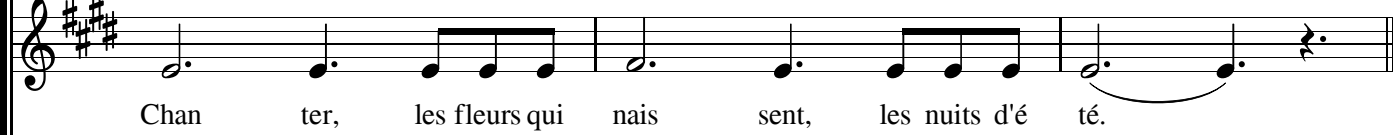
A.  Chan ter, chan ter, chan ter, chan ter,

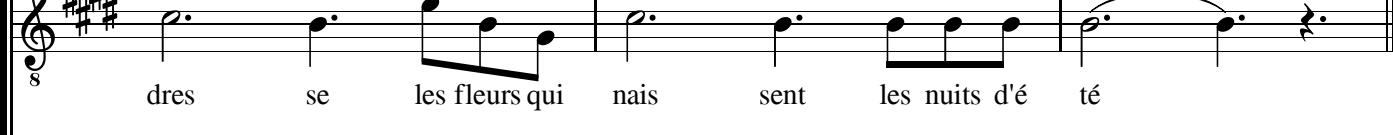
H.  Chan ter à l'heur' de sa der nièr'heur' Chan ter l'a mour le cha grin la ten

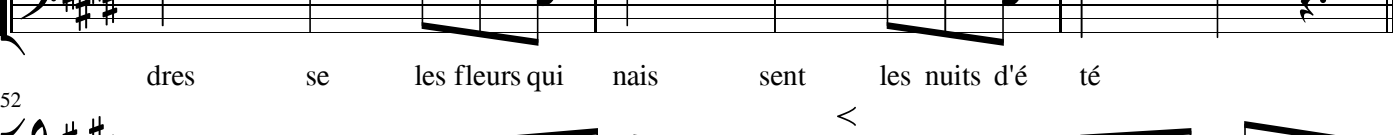
B.  Chan ter à l'heur' de sa der nièr'heur' Chan ter l'a mour le cha grin la ten

49

F.  dres se, les fleurs qui nais sent, les nuits d'é té.

A.  Chan ter, les fleurs qui nais sent, les nuits d'é té.

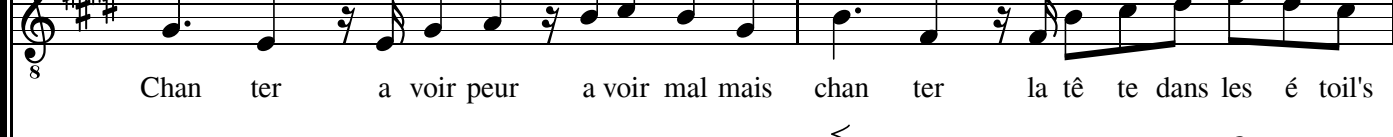
H.  dres se les fleurs qui nais sent les nuits d'é té

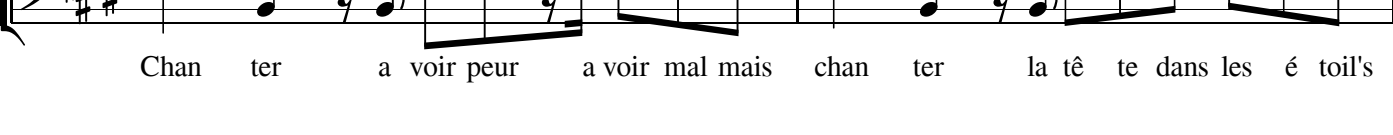
B.  dres se les fleurs qui nais sent les nuits d'é té

52

F.  Chan ter, a voir peur, a voir mal mais chan ter la tê te dans les é toil's

A.  Chan ter chan ter Chan ter chan ter

H.  Chan ter a voir peur a voir mal mais chan ter la tê te dans les é toil's

B.  Chan ter a voir peur a voir mal mais chan ter la tê te dans les é toil's

F. Chan ter la joie et la fu reur de vi vre, en é qui li bre, en li ber

A. Chan ter, chan ter, Chan ter, en é qui li bre, en li ber

H. Chan ter la joie et la fu reur de vi vre, en é qui li bre, en li ber

B. Chan ter la joie et la fu reur de vi vre, en é qui li bre, en li ber

F. té, é chan ter, CHAN TER.

A. té, é chan ter, CHAN AN TER.

H. té, é chan ter, CHAN TER

B. té, é chan ter, CHAN TER.