

LES GARS DE SENNEVILLE

Harm : Alain LANGREE

Normandie

Soprano

1. Ce sont les Gars de Sen-ne-vil-le, Ah! ce son t debons en-fants.
 2. Le beau na-vir' é - tait d'i-voi-re, Et le mâ t é - tait d'ar-gent.
 3. Le ca-pi-tai-ne du na-vi-re, Met la main sur ses bas blancs,

Alto

1. Ce sont les Gars de Sen-ne-vil-le, Ah! ce son t debons en-fants.
 2. Le beau na-vir' é - tait d'i-voi-re, Et le mâ t é - tait d'ar-gent.
 3. Le ca-pi-tai-ne du na-vi-re, Met la main sur ses bas blancs,

Tenor

1. Ce sont les Gars de Sen-ne-vil-le, Ah! ce son t debons en-fants.
 2. Le beau na-vir' é - tait d'i-voi-re, Et le mâ t é - tait d'ar-gent.
 3. Le ca-pi-tai-ne du na-vi-re, Met la main sur ses bas blancs,

Bass

Gars Sen - vil - son debons fants.
 vir' tait voi - mâ t tait gent.
 tai - du vi - main ses blancs,

5

S.

Ce sont les gars de Sen-ne-vil-le, Ah! ce sont de bons en-fants!
 Le beau na-vir' é - tait d'i-voi-re, Et le mâ t é - tait d'ar-gent.
 Le ca-pi-tai-ne du na-vi-re Met la main sur ses bas blancs.

A.

Ah! A Sen-ne-vill', ils sont de bons en-fants!
 Il é - tait d'i-voir', Le mâ t é - tait d'ar-gent.
 Ah! le ca-pi-tain', La main sur ses bas blancs.

T.

A Sen-ne-vill', les gars, ils sont de bons en-fants!
 Le beau na-vir' et dont le mâ t é - tait d'ar-gent.
 Le ca-pi-tain', il met main sur ses bas blancs.

B.

Ah! Ah! Ah! A Sen-ne-vill', ils sont de bons en-fants!
 Il é - tait d'i-voi-re, et le mâ t é - tait d'ar-gent.
 Ah! Ah! Ah! Il met la main, la main sur ses bas blancs.

9

S.

Ils ont fait fair' un na - vi - re, "j'ai - me la bell' en - dor - mi - e"
 Il y'a - vait dans ce na - vi - re, "j'ai - me la bell' en - dor - mi - e"
 Tout beau tout beau, ca - pi - tai - ne, "j'ai - me la bell' Ma - de - lei - ne"

A.

Ils ont fait fair' un na - vi - re, "j'ai - me la bell' en - dor - mi - e"
 Il y'a - vait dans ce na - vi - re, "j'ai - me la bell' en - dor - mi - e"
 Tout beau tout beau, ca - pi - tai - ne, "j'ai - me la bell' Ma - de - lei - ne"

T.

Ils ont fait fair' un na - vi - re, "j'ai - me la bell' en - dor - mi - e"
 Il y'a - vait dans ce na - vi - re, "j'ai - me la bell' en - dor - mi - e"
 Tout beau tout beau, ca - pi - tai - ne, "j'ai - me la bell' Ma - de - lei - ne"

B.

Plam' plam, plam, plam "j'ai - me la bell' en - dor - mi - e"
 "j'ai - me la bell' en - dor - mi - e"
 "j'ai - me la bell' Ma - de - lei - ne"

13

S.

Pour al - ler au ha - reng blanc "J'ai - me la bell' en dor - mant"
 Un' jeun' fill' qui dor - mait tant
 Vous n'i - rez pas plus a - vant,

A.

Pour al - ler au ha - reng blanc "J'ai - me la bell' en dor - mant"
 Un' jeun' fill' qui dor - mait tant
 Vous n'i - rez pas plus a - vant,

T.

La la la_____ la la En_____ dor - mant"

B.

Pour al - ler au ha - reng blanc "J'ai - me la bell' en dor - mant"
 Un' jeun' fill' qui dor - mait tant
 Vous n'i - rez pas plus a - vant,